



НЕЗАВИСИМАЯ КРЕСТЬЯНСКАЯ ГАЗЕТА

6-10 ноября 1995 г.

ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ В розницу цена свободная ТЕЛЕФОН В МОСКВЕ: 209-60-39



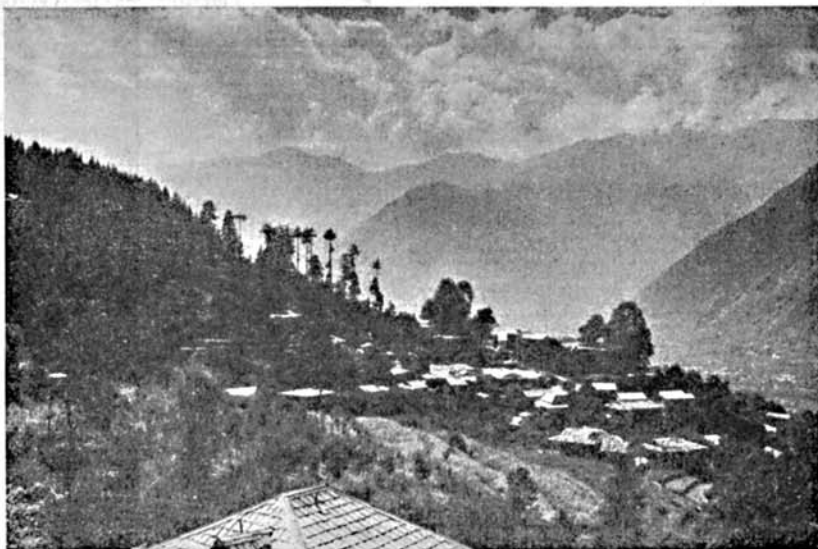
На прошлой неделе из Москвы в Дели стартовала пятая экспедиция Российско-индийского клуба им. Рерихов. В составе экспедиции художники из Москвы, Красноярска, Якутии, всего 13 человек. Как всегда во главе экспедиции Владимир Анисимов, вице-президент клуба, главный организатор всех этих поездок. Главная цель всех экспедиций посещение долины Кулу, в Гималаях, где находится имение Н. К. Рериха, которое давно стало местом паломничества художников, ученых, одухотворенной молодежи. Множество прекрасных полотен было и будет написано российскими художниками в этом благодатном месте. Их работы экспонировались в Индии и в России, часть из них подарена музею Рерихов в Кулу.

Но не только собственным творчеством бываю заняты художники в Гималаях. Иногда, отложив кисти и мольберты в сторону, взяв малярные кисти, топоры и лопаты, идут на хозяйственные работы в имение — музей Рерихов. С большим волнением участники одной из экспедиций, разбивая ершен музея, обнаруживали рукописи, дневники, письма Николая Рериха и много других ранее неизвестных документов.

За время пребывания в Индии в разные годы художники окисовали также в долине Кейлоны (индийский Тибет) в священном городе Вриндава-

не, где они 10 дней были слушателями Академии духовного сознания Кришны, путешествовали в Непал, посетили древний Бенарес, Агру, Матхуру, Дели.

По возвращении в Москву в Центральном Доме Художников состоится выставка «Сто дней в Гималаях». Большую помощь в организации экспедиций оказывает российское посольство в Индии. Финансовую поддержку проводит торговый дом «Премьер-Арсенал» и индийская фирма «Аджик».



Фоторепортаж
Юрия
ЛУНЬКОВА

В ИНДИЮ К РЕРИХУ

